



Elisabeth Bruns

elisabeth.brunsdkt.nrw.de

Moderationsschwerpunkte:

Musik, Sprache und Tanz sind unterstützende Elemente der Integration von Kindern mit Migrationshintergrund

Das Thema „Musik (Rhythmen, Tänze, Lieder) aus verschiedenen Ländern und Kulturen“ ermöglicht in besonderem Maße interkulturelle Begegnungen und sprachliche und soziale Kompetenzerweiterung durch gemeinsame musikalische Aktivitäten.

Diese am Integrationsprozess beteiligten Bereiche fördern gleichsam die Wertschätzung verschiedener Kulturen sowie die Mehrsprachigkeit für alle Lernenden und tragen damit zur Überwindung von Kulturgrenzen bei. In allen Fächern kann das Universelle der Musik erfahren und über rhythmische Sprech- und Gesangsangebote der Sprachlernprozess nachhaltig unterstützt werden.

Musikunterricht sollte immer ein ganzheitlicher Musikunterricht sein, in dem die Bereiche MUSIK MACHEN, MUSIK HÖREN und MUSIK UMSETZEN eng miteinander verknüpft werden. Dabei wird die gesamte Palette an Themen des Schulalltags berücksichtigt, z.B. Jahreszeiten, Feste und Feiern, Musiktheater, Tanz, Rhythmus und Trommeln, Stomp, Die vier Elemente...

Elisabeth Bruns ist an einer Grundschule und darüber hinaus als Lehrbeauftragte für das Fach Musik an der Universität Köln tätig.